褶间未满

给身体，
留一点余地。

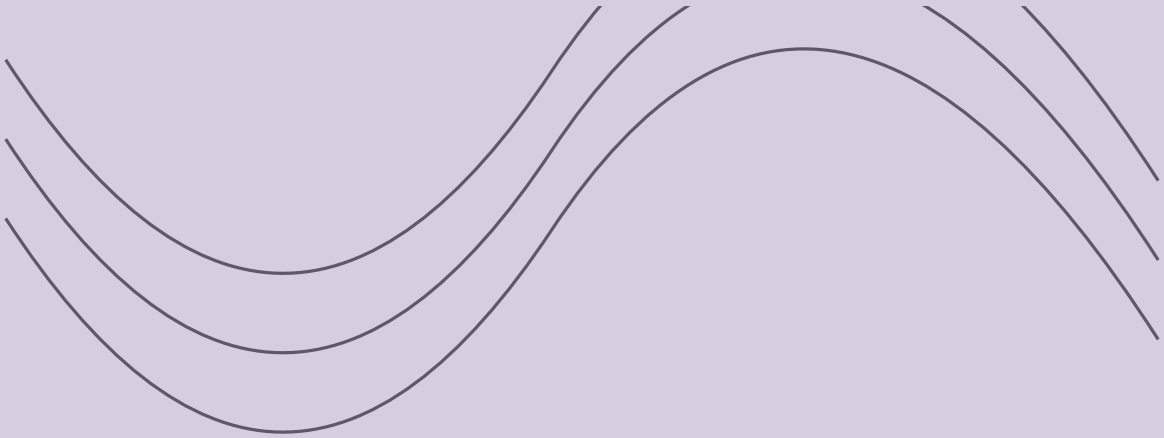


衣服的形状，
也留给身体决定。

褶间未满，是以宽松轮廓与日常搭配为起点的服装概念。

名字来自衣料在身体活动中形成的褶皱：

“未满”保留余量，让穿着者完成衣服的样子。



宽松，是本次廓形选择。

具体穿着效果，仍由版型、面料与试穿共同决定。



02 / 宽松短袖衬衫 × 直筒长裤

一组轮廓，两件日常。

上身放松，下装保持线条。



宽松短袖衬衫

以落肩和宽松衣身构成上装的概念轮廓。淡紫灰让色彩保持柔和。



直筒长裤

用直线感承接上装体积。深炭灰与浅色上衣形成清楚的层次。

让衣物，
回到穿着的人。

01

先看比例

用上衣长度与裤型关系，判断自己喜欢的整体轮廓。

02

再看动作

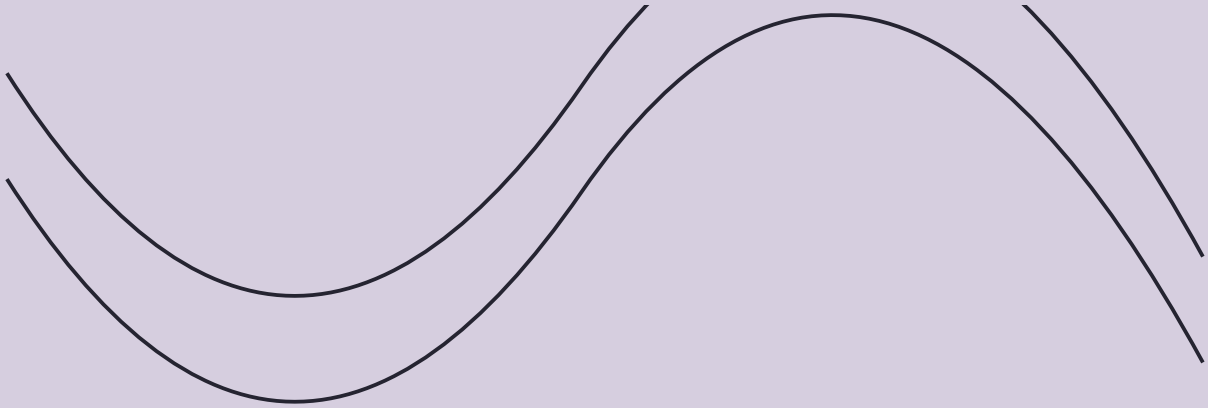
抬手、坐下、行走，都比静止的照片更接近真实穿着。

03

最后看细节

面料成分、尺码与洗护要求，需要在实际商品信息中确认。

余地，
留给你。



褶间未满

原创虚构品牌 · 第一辑衣物仅为设计概念。
名称、口号与款式为模拟设定；人物与服装为 AI 概念影像。
未设真实尺码、面料成分、价格或销售渠道。